

8 DE MARZO | DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA

MUJERES QUE MANDAN

Probablemente dentro de algunos años sea común pero, en la actualidad, no son muchas las féminas con puestos de responsabilidad en las empresas. ¿Ellas lideran de forma diferente? Tres burgalesas lo explican.

FOTOS: PATRICIA

BELÉN RODRÍGUEZ

DIRECTORA DE RECURSOS HUMANOS DE CAJA DE BURGOS

De las 14 personas de su equipo, solo tres son hombres, una casualidad, porque, según dice, ella solo busca el talento. Lleva poco más de un año en su actual cargo pero el poder no le es ajeno. Desde los 26, esta economista siempre ha tenido responsabilidades en la entidad.



«Captamos cosas que los hombres no perciben»

ANGÉLICA GONZÁLEZ / BURGOS

Dice Belén Rodríguez que la primera vez que tuvo un puesto de responsabilidad no tuvo miedo pero sí respeto. Es una mujer enormemente expresiva y cálida que dice sentirse muy orgullosa de haber creado «un excelente clima de trabajo en el que se está muy a gusto».

¿Ha tenido alguna vez problemas con alguien que cuestionara su responsabilidad por el hecho de ser mujer?

En esta empresa nunca. Pero ni hace veinte años ni ahora.

¿Y nadie de fuera, por ejemplo, le ha dicho que prefería hablar con 'el jefe'?

Ah, eso sí, en más de una ocasión.

¿Cómo es su estilo de dirección?

En Caja de Burgos hablamos de un estilo de liderazgo de servicio. No tenemos el poder sino que tenemos que ganarnos la autoridad de nuestro equipo. Por eso, mi estilo es de dejar participar y de delegar mucho. No soy una jefa paternalista.

¿Se llama jefa a sí misma?

No, bueno, aquí me llaman jefa en plan de broma.

¿El femenino en palabras que significan autoridad todavía cuesta?

Es cierto que tiene algo que suena distinto... Cuando eres jefa o directora, al final da igual cómo me llamen o qué ponga en la tarjeta, porque la autoridad es la que te reconoce tu equipo y el conjunto de la empresa. Algo que te tienes que ir ganando.

¿Cómo debe ser una buena jefa?

Debe ayudar a su equipo a lograr los objetivos en el mejor clima de trabajo posible, ayudándole y formándole.

¿Hay un liderazgo femenino y un liderazgo masculino?

Creo que sí. Las mujeres somos distintas, tenemos ese sexto sentido y seguramente captamos cosas de las que los hombres no se dan cuenta como si alguien está pasando una mala racha o tiene algún problema, lo que no quiere decir que no haya hombres que también lo hagan, hablo en general. Nosotras somos bastante empáticas y nos ponemos más en el lugar de los otros.

¿Debe una mujer directiva promocionar a otras mujeres?

Igual que a los hombres, debe promocionar a su equipo. Yo busco el talento.

Pero parece que lo ha encontrado más en las mujeres...

Efectivamente, en los últimos cuatro años hemos incorporado a un montón de mujeres en la Caja. Ahora mismo, son el 36% del total de la plantilla.

¿Alargan menos las jornadas que sus compañeros directivos masculinos?

Las alargamos más eficiente e inteligentemente. ¿Sabes por qué? Pues porque a nosotras -aunque las cosas estén cambiando- nos sigue tocando saber si queda fruta o si hay que vacunar al niño. Con lo cual, toca distribuir inteligentemente el tiempo. Pero no soy de las que no me quedo a tomar una caña después del trabajo.

ANA SAN JUAN

DIRECTORA DE L'ORÉAL

Después de un tiempo trabajando en investigación genética en el CSIC, esta bióloga decidió saltar a la empresa privada. Al año de estar en L'Oréal ya tenía un puesto de responsabilidad. Ahora tiene a su cargo casi 600 personas. Y en el comité de dirección, un 60% de mujeres.



«Me gusta decir cuándo las cosas se hacen bien»

A.G. / BURGOS

El próximo mes de julio se cumplirá un año desde que Ana San Juan está al frente de la fábrica de L'Oréal en Burgos. «Es una responsabilidad enorme pero también una oportunidad magnífica para poder seguir desarrollándome profesionalmente y como persona», asegura.

¿Hay un estilo femenino de liderar?

La mujer no tiene que reemplazar a la figura masculina en los puestos directivos. Parto de la base de que somos diferentes y que es esto, precisamente, lo que aporta la riqueza a los equipos. Y no es un tópico, es la pura verdad. L'Oréal, dentro de su cultura de la diversidad, fomenta muchísimo que la mujer desarrolle su carrera, que llegue a puestos directivos y, para esto, abre puertas, lo que no quiere decir que las mujeres, por el hecho de serlo, estemos en esos puestos.

Defíneme el suyo.

Directo y claro. Para lo bueno y lo malo. Me considero una persona responsable, exigente - porque también lo soy conmigo misma - y, con la madurez, he seguido siendo organizada y he conseguido gestionar con mayor serenidad. Me gusta fomentar la comunicación y decir cuándo las cosas se están haciendo bien.

¿Tiene una relación distinta con los miembros de su equipo en función de si son hombres o mujeres?

En absoluto. Siempre hay afinidades pero no por ser mujer u hombre.

¿Las jefas son más eficaces en la or-

ganización del tiempo?

No somos de las que cuando llega la hora soltamos el lápiz pero sí que puede que seamos más eficaces. Pero es una cultura que poco a poco están adquiriendo los hombres.

¿Alguna vez ha sentido que le cuestionaran en el trabajo por el hecho de ser mujer?

Nunca. Pero he tenido mucha suerte porque soy consciente que no es el caso en todos los sitios.

¿Ha tenido que poner a alguien en su sitio por algún comentario de mal gusto?

No. Tengo muchas reuniones en las que soy la única mujer y jamás he tenido un problema de este tipo.

¿Una directiva debe promocionar a mujeres?

Si son buenas, sí, igual que a un hombre. Tiene que apostar por los miembros del equipo que funcionen.

¿Las mujeres tienen otro estilo de abordar las partes más delicadas de una gestión empresarial como un despido?

De un modo general, somos más sensibles y menos autoritarias, favorecemos más la comunicación y quizás le damos un aspecto humano, que no ñoño, a las relaciones.

¿Cómo tiene que ser una buena jefa?

Clara: tiene que establecer sin matices lo que espera de sus colaboradores. Y tiene que estar siempre abierta a poder compartir con sus colaboradores.

► LEY DE DEPENDENCIA

19 centros de mayores de la provincia realizarán obras de mejora por 13 millones. **VIVIR20**

► EN MADRID

El Ayuntamiento acudirá a la jornada informativa del Ministerio de Cultura sobre la Capitalidad 2016. **VIVIR21**



► TEATRO PRINCIPAL

La ópera 'La sonámbula', de Bellini, se estrena con vestuario diseñado en Burgos. **VIVIR20**

MERCEDES TEIJEIRA

JEFA DEL SERVICIO DE ONCOLOGÍA RADIOTERÁPICA

En el masculinizado mundo de los servicios hospitalarios, encontrar a una mujer al mando no es frecuente. A pesar de que la sanidad, y la Medicina más concretamente, están cada vez más feminizadas.



«No estoy dispuesta a poner la testosterona encima de la mesa»

A.C. / BURGOS

Loponer en marcha el servicio de Oncología Radioterápica ubicado el Hospital Divino Valles. Licenciada en Medicina por la Universidad de Oviedo, realizó el MIR en San Sebastián y trabajó en Tenerife y Granada. 24 personas -entre ellas, tres hombres- componen su equipo. Mercedes Teijeira tiene muy claro que las instituciones públicas -como el Sacyl, donde trabaja- tienen que poner su grano de arena para evitar la discriminación de las mujeres. Y se le ocurre un ejemplo cercanísimo. «Estoy por decir que casi el 80% de quienes trabajan en el Complejo Asistencial de Burgos son mujeres con horarios muy sacrificados por la guardias, los turnos o el trabajo en días festivos y me sorprende que no haya guarderías, una cosa tan sencilla y que facilitaría tanto la conciliación de la vida personal y familiar».

¿Existe un estilo femenino de liderar equipos?

No creo que sean diferentes, aunque sí puede ser cierto que en el abordaje de algunos problemas puede haber actitudes menos arrogantes o un estilo más cercano a los problemas cotidianos por parte de las mujeres.

¿Alguna vez ha pensado copiar el 'modelo de mando' masculino?

Yo me he formado mi propio modo de trabajar. Sé que a veces determinadas cuestiones complicadas se resuelven a base de poner mucha testosterona encima de la mesa pero yo no estoy dispuesta a hacerlo. La firmeza no está reñida con la mala educación.

¿Cómo es el suyo?

Procuro que las decisiones sean siempre consensuadas. En las sesiones clínicas diarias se co-

mentan y discuten también las cuestiones organizativas. Con el resto de los estamentos profesionales procuro tener un diálogo abierto para que todo el mundo pueda formular sugerencias y pueda hacerse todo de común acuerdo.

¿Una mujer con responsabilidad debe promocionar a otras mujeres?

Sí, siempre que la valía científica y técnica sea la misma.

¿Cómo es su relación con los otros jefes -masculinos- de servicio?

Con algunos, muy buena; con otros, normal, y con otros, muy mala pero esto entra dentro de la dinámica laboral, no son cuestiones personales.

¿Son más receptivas que los hombres a la hora de detectar si alguien de su equipo está pasando por una mala racha personal o tiene problemas?

Creo que no, somos iguales. Ni mejores ni peores.

¿Y más proclives a ser amiga de las mujeres?

Tampoco. Es más, creo que tiene que haber unos límites y a veces es necesario que quede claro que no hay por qué ser amigo de la gente con la que trabajas. Porque si las relaciones laborales se mezclan con las personales es más difícil tomar decisiones cuando a alguien tienes que ponerle en su sitio o llamarle la atención. Tengo claro que mi papel no es ser amiga de nadie sino organizar el servicio y tener, claro, buenas relaciones con todo el mundo.

¿El peor momento para una jefa?

En nuestro caso, cuando se produce un error profesional, cuando algo no se ha hecho bien. Todos aceptamos que a veces es inevitable equivocarse pero hay que procurar no hacerlo nunca. También es un mal momento dar malas noticias aunque esto forma parte de nuestro trabajo.

Una noche perfecta

64,70€

Te regalamos una noche de hotel al comprar 2 entradas para ver tus musicales favoritos: **Fiebre del Sábado Noche, en Madrid** o **La Bella y La Bestia, en Barcelona**



VIAJES

El Corte Inglés

Precio por persona en habitación doble y régimen de sólo alojamiento, válido para todos los viernes de Marzo y Abril. Incluye: 1 Entrada en Patio de Butacas para el musical elegido (más copa sólo en Madrid) y 1 noche de hotel GRATIS en los hoteles seleccionados para esta promoción: Hoteles Sol Mellá *** en Gran Vía (Madrid) y Hotel AC Sants **** (Barcelona). Gastos de gestión no incluidos (3€ por reserva). Plazas limitadas. Consulta condiciones.